

Въ этой системѣ всѣ надставки того-же размѣра, какъ и гнѣздовое отдѣленіе, а именно приблизительно высоту въ полурамку Рута.¹⁾ Такихъ низенькихъ рамокъ въ каждой надставкѣ восемь. Слабая семья довольствуется тремя этажами, средняя—шестью, сильная же имѣетъ до двѣнадцати такихъ этажей. Мы обращаемъ большое вниманіе на вентиляцію ульевъ, даже при стоянкѣ ихъ на мѣстахъ. Для этого мы имѣемъ отверстія какъ въ полу улья, такъ и вверху, въ потолокѣ.

Во время перевозки ульевъ, мы снабжаемъ ихъ ради вентиляціи особыми полами и потолками, представляющими изъ себя рамы съ проволочными рѣшетками. Крыши же конечно ѣдутъ совершенно отдѣльно отъ своихъ ульевъ. Мало того, въ каждой надставкѣ мы замѣняемъ среднюю рамку особымъ вкладышемъ, чтобы рамки не двигались, но чтобы въ ульѣ образовался широкій вертикальный каналъ для прохода воздуха по всей его высотѣ. При перевозкѣ пчелы садятся на рамки съ дѣткой или на пустыя соты, такъ какъ медъ изъ нихъ мы откачиваемъ передъ каждой поѣздкой, такъ что металлическія рѣшетки не бываютъ покрыты пчелами, очевидно не ощущающими при этомъ духоты.

При откачиваніи меда мы вкладываемъ въ центрофугу сразу двѣ надставки съ ихъ 16 рамками, располагая послѣднія по радіусу машины²⁾. Диаметръ и высота этой машины приблизительно по полтора аршина. Это даетъ возможность отгонять за одинъ разъ около $4 \text{ ф.} \times 8 \times 2 = 60 \text{ ф.}$ меду. Секціоннымъ медомъ у насъ не интересуются.

(Продолженіе слѣдуетъ). *А. Брюхоненко.*

Изъ жизни артели кустарей села Мордовскихъ Найманъ Ардатовскаго уѣзда Симбирской губ. п. о. Чамзинка.

Артель существуетъ съ 1904 года. Въ настоящій моментъ членовъ состоитъ 12; больше 10-ти небыло.

Наши кустари—это усердные хлѣборобы, а нѣкоторые и пчеловоды. Кустарный промыселъ у нихъ побочный, а потому они имъ занимаются въ свободное отъ полевыхъ и домашнихъ работъ время.

¹⁾ Въ ульѣ Ханда рамки имѣютъ вышину секціи. *Ред.*

²⁾ Располагая такимъ образомъ надставки, невозможно помѣстить рамки по радіусамъ, т. к. въ надставкѣ онѣ стоятъ параллельно другъ другу, почему этотъ способъ намъ представляется неяснымъ. *Ред.*

Артельная работа въ 1913 году состояла изъ постройки ульевъ Даданъ-Блатта съ пчеловодными принадлежностями и школьных партъ. Кроме того, кустари находили и брали для себя работу повыгоднѣе вышеупомянутой—артельной. Одинъ взялъ работу иконостаса, другой—рамы, вырубку зданій и проч. Нѣкоторые, лишніе въ семьѣ, уходили на заработки въ Сибирь и другія мѣста; къ зимѣ же все собрались и принялись работать ульи. Выработка ульевъ въ годъ бываетъ отъ 400 до 600 штукъ, что даетъ заработокъ каждому члену, (за исключеніемъ расходовъ на матеріалъ) около 60—70 руб., больше или меньше, смотря по усердію и свободному времени.

Работаютъ изъ матеріала, прибрѣтеннаго за счетъ артели и за свой; но по распиловкѣ лѣсъ дѣлятъ по частямъ. На ульи ставится лѣсъ липовый и сосновый. Такимъ образомъ, каждый, работая за свой страхъ и совѣсть, получаетъ заработную плату сдѣльно по 3 р 60 к. за улей, съ каковой цѣны отчисляется на организацію артели 10 коп. Работа идетъ успѣшно и добросовѣстно; за прошлый годъ получили не мало благодарностей.

Заказы на ульи идутъ больше съ юга: Кавказа, Дона, Крыма и Бессарабіи.

Заказы даются въ концѣ года и оканчиваются высылкою къ 1 Мая. Это и есть у артели горячее время. Послѣ яроваго сѣва, около 10 Мая начинаютъ строить ульи для мѣстныхъ пчеловодовъ и въ земскій сельско-хозяйст. складъ.

Прошлый годъ на югѣ былъ урожай меда, потому и заказовъ съ юга получено 400, да ожидается, согласно запросовъ, до 200 шт.

На очередномъ собраніи 12 января наличность заказовъ распредѣлили такъ, чтобы къ 1 апрѣля окончить работу.

Денежный оборотъ артели за 1913 г.

Въ приходѣ съ остаткомъ 1957 р. 17 к.
Расходъ 1838 „ 19 „

Долгу за артелью сто руб. на срокъ: декабрь 1915 г. Министерству Земледѣлія черезъ Главное Казначейство.

Запасного капитала нѣтъ: онъ не отчисляется по дешевизнѣ работъ. Дороже назначать, настоящее потерять.

Посредникъ артели учитель-пчеловодъ

Семень Лукичъ Ежовъ.

Село Печеуры, 20 Января 1914 г.